



# ESMALTE CONVERTIDOR FERRO BET DUO CLASSIC

Para metales

**ESMALTE CONVERTIDOR FERRO BET DUO® CLASSIC** es un esmalte convertidor de óxido que está elaborado con resinas alquídicas modificadas totalmente impermeables, pigmentos orgánicos e inorgánicos, inhibidor de óxido polimérico y aditivos convertidores y estabilizadores, teniendo en cuenta todos los agentes agresivos como agua, nieblas salinas, rigurosa intemperie, lavados y abrasión. Proporciona un acabado de alto brillo, muy durable, excelente cubritivo, que no deja marcas de pincel por ser autonivelante. También se presenta en colores satinados y efectos especiales muy decorativos. Su inhibidor de óxido polimérico no afecta el brillo ni la pureza de los colores. Su fácil aplicación -directo sobre el metal- y rápido secado, proporciona protección muy decorativa por largo tiempo. Ahorra costos de mano de obra, mínima preparación de la superficie y producto.

## PREPARACION DE LA SUPERFICIE

La superficie debe estar seca, limpia y libre de grasitudes, pinturas mal adheridas u óxido flojo o delaminación.

**Metal nuevo:** Eliminar grasitud con **DESODOXIDANTE FOSFATIZANTE FERRO BET®**, lavar, secar y aplicar **ESMALTE CONVERTIDOR FERRO BET DUO® CLASSIC**.

**Con pinturas bien adheridas:** lijar hasta mateado total, limpiar y aplicar **ESMALTE CONVERTIDOR FERRO BET DUO® CLASSIC**.

**Con pinturas mal adheridas:** eliminarlas con **REMOVEDOR GEL PETRILAC®**, lavar, secar y aplicar **ESMALTE CONVERTIDOR FERRO BET DUO® CLASSIC**.

**Metales con óxido flojo o laminar:** remover con cepillo de acero, aplicar **FOSFATIZANTE DESODOXIDANTE FERRO BET®**, lavar, secar y aplicar **ESMALTE CONVERTIDOR FERRO BET DUO® CLASSIC**.

## APLICACIÓN

Mezclar bien antes de usar.

**A pincel o rodillo:** mínimo dos manos sin diluir para lograr una película que garantice la mejor protección. Si se desea mejorar la pintabilidad, puede diluirse hasta 10 % con aguarrás mineral de buena calidad, teniendo en cuenta que la capa no debe disminuir su espesor.

**A soplete:** Diluir hasta 30 % con aguarrás mineral y aplicar el número de manos necesaria para obtener una película equivalente a la lograda con 2 manos puras a pincel.

## RENDIMIENTO

12 a 15 m<sup>2</sup> por litro y por mano.

## TIEMPO DE SECADO

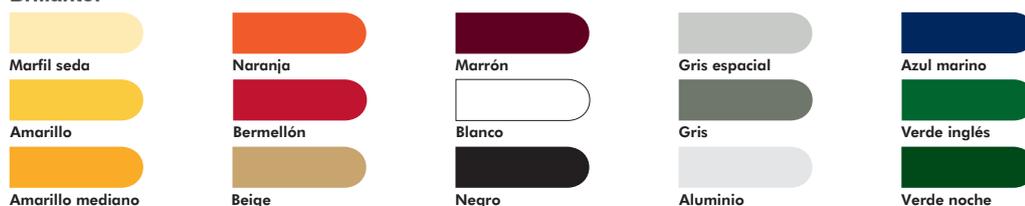
Al tacto, 2 a 4 horas dependiendo de las condiciones ambientales y el espesor de la película. Dejar transcurrir 8 horas entre manos.

## LIMPIEZA

Lavar las herramientas con aguarrás mineral inmediatamente después de su uso.

## TERMINACIONES

### Brillante:

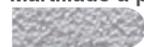


Puede ampliarse la gama de colores por mezcla entre sí o con el agregado de entonadores universales, hasta 37,5 cm<sup>3</sup> por litro.

### Satinado:



### Martillado a pincel:



Gris

### Efecto forjado:



Hierro antiguo

Plata

## PRESENTACION

1/4, 1/2, 1, 4 y 20 litros.

Comuníquese con nuestros representantes comerciales: Tel. (54)(11) 4718-7918

Para información sobre la distribución a todo el país: [ventas@petrilac.com.ar](mailto:ventas@petrilac.com.ar)

Asesoramiento técnico: 0800-77PETRI (73874) • [www.petrilac.com.ar](http://www.petrilac.com.ar)

[f/PetrilacArgentina](https://www.facebook.com/PetrilacArgentina)

**PETRILAC®**  
Protegemos tus maderas, vos las disfrutás.